

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2012-13



13 Οκτωβρίου 2012, Μικρή Σκηνή
Βαλκανικό πρόγραμμα

ΣΤΕΓΗ
ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
& ΤΕΧΝΩΝ

ΙΔΡΥΜΑ ΩΝΑΣΗ

19.30 -Συζήτηση στοργυλλής τράπεζας με
αφορμή τα έργα της συναυλίας και τη σύγχρονη
μουσική δημιουργία στα Βαλκάνια

Συμμετέχουν : K. Ρωμανού, K. Ince, D. Rotaru,
Th. Simaku. Συντονισμός : Αντ. Αντωνόπουλος

21.00 - Συναυλία

Μιχάλης Αδάμης (Ελλάδα), *Αλλιόστροφα* (1968)
Thomas Simaku (Αλβανία), *Réflexions de la Croix* (2010)
Doina Rotaru (Ρουμανία), *Clocks* (2007)
Kamran Ince (Τουρκία), *Dreamlines* (2008)
Derek Bermel (ΗΠΑ/Βουλγαρία), *Tied Shifts* (2004)

Μουσική διεύθυνση: Βασίλης Τσιατσιάνης



10 Δεκεμβρίου 2012, 20.30
Music and Electronics

Karlheinz Stockhausen, *Solo* (1965)
Steve Reich, *Vermont Counterpoint* (1982)
Salvatore Sciarrino, *Immagine fenicia* (1996-2000)
JacobTV (Jacob Ter Veldhuis), *The Garden of Love* (2002)
Kaija Saariaho, *Folia* (1995)
George Crumb, *Black Angels. Thirteen Images from the Dark Land* (1970, in tempore belli)



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΛΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ

Συναντήσεις με το Ergon Ensemble και τη Σύγχρονη Μουσική

Γνωριμία με τα ηχοχρώματα, τις εκτελεστικές τεχνικές και τη
σημειογραφία της σύγχρονης μουσικής μέσα από το εξαιρετικά
πλούσιο ρεπερτόριο του 20^{ου} και 21^{ου} αιώνα.

Οι συναντήσεις απευθύνονται σε συνθέτες, εκτελεστές,
ενορχηστρωτές, μουσικολόγους, σπουδαστές μουσικής, λάτρεις
και αναζητητές του ήχου.

Επιμέλεια: Αλέξανδρος Μούζας

11 Φεβρουαρίου 2013, 14.00 Αντώνης Πρατσινάκης, τσέλο

12 Φεβρουαρίου 2013, 14.00 Ανδρ-Ρολ. Θεοδώρου, τρομπόνι

1 Απριλίου 2013, 14.00 Κ. Τζέκος, κλαρινέτο / μπάσο κλαρινέτο

2 Απριλίου 2013, 14.00 Ai Motohashi, πιάνο

10 Μαΐου 2013, 14.00 Κώστας Παναγιωτίδης, βιολί

13 Μαΐου 2013, 14.00 Νίκος Τσουκαλάς, κοντραμπάσο



31 Αυγούστου 2013, Nævnsted, Δανία
Παράθυρο στην Ελλάδα

Γιώργος Απέργης, *Quartet Movement* (2008)

Ιάννης Ξενάκης, *Dhipli Zyia* (1951)

Mikka S (1976)

Νικόλας Τζώρτζης, *Mnesique* (2008)

Απόστολος Ντάρλας, *Diazevkseis II* (2013)

Παναγιώτης Κόκορας, *Crama* (2006)

Βάσος Νικολάου, *Anima* (2009-10)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΙΘΟΥΣΩΝ

Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών
Λεωφόρος Συγγρού 107-109, 117 45 Αθήνα,
Πληροφορίες - εισιτήρια: Τηλ 210 9005800, www.sgt.gr

Goethe Institut-Athen
Ομήρου 14-16, 106 72 Αθήνα, Τηλ. 210 3661000,
www.goethe.de/athen

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 115 21 Αθήνα
Τηλ.Εισιτηρίων: 210 7282333, www.megaron.gr

Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη Λίλιαν Βουδούρη
Μέγαρο Μουσικής, Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 115 21 Αθήνα,
Πληροφορίες: 210 7282778, www.mmb.org.gr



19 Φεβρουαρίου 2013, 20.30
O Messiaen και οι μαθητές του

Olivier Messiaen, *Quatuor pour la fin du temps* (1940-1)

Γιώργος Κουρουπός, *Σονάτα για βιολοντσέλο και πιάνο* (1990)

Tristan Murail, *Feuilles à travers des cloches* (1998)
Ruines circulaires (2006)

7 Απριλίου 2013, 11.30

*Κυριακή πρωί στο Μέγαρο : Γνωριμία με τη μουσική του 20^{ου}
αιώνα*

Το Ergon Ensemble παρουσιάζει μουσικά παραδείγματα από
αποσπάσματα σπουδαίων συνθετών του 20^{ου} αιώνα, έργα
ηλεκτρονικής μουσικής και θα κάνει επίδειξη των δυνατοτήτων της
μουσικής τεχνολογίας και των ηλεκτρονικών υπολογιστών στη
μουσική παραγωγή και στη συνεργασία με άλλες τέχνες, όπως το
βίντεο. Στη συναυλία θα παρουσιαστούν αποσπάσματα από έργα
των **I. Stravinsky**, **A. Webern**, **A. Schoenberg**, **A. Berg**,
O. Messiaen, **N. Σκαλκώτα**, **I. Ξενάκη**, **Γ. Απέργη**, **L. Berio**,
Ph. Glass κ.ά.

επιμέλεια - παρουσίαση : Αλέξανδρος Μούζας

14 Μαΐου 2013, 20.30

Μουσική και Βωβός κινηματογράφος

Regen (1929)

σε σκηνοθεσία Joris Ivens και μουσική **Hanns Eisler** (*Vierzehn
Arten den Regen zu beschreiben*)

Entr'acte (1924)

σε σκηνοθεσία René Clair και μουσική **Erik Satie** (νέα
ενορχήστρωση για το Ergon Ensemble)

Anémic Cinéma (1926)

σε σκηνοθεσία Marcel Duchamp και μουσική **Γιάννη Κυριακίδη**
(παραγγελία του Ergon Ensemble)

L' étoile de mer (1928)

σε σκηνοθεσία Man Ray και μουσική **Νικόλα Τζώρτζη**
(παραγγελία του Ergon Ensemble)

Un chien andalou (1929)

σε σκηνοθεσία Luis Buñuel και μουσική **Αλέξανδρου Μούζα**
(παραγγελία του Ergon Ensemble)

Μουσική διεύθυνση : Βασίλης Τσιατσιάνης